

Joachim-Raff-Gesellschaft

Die 1972 gegründete Joachim-Raff-Gesellschaft verfolgt das Ziel, die Musik dieses vielseitigen Lachner Komponisten wieder vermehrt zur Auf-führung zu bringen und sein Leben und Werk zu erforschen. An Raffs Geburtsstätte im Lachner Hafenbecken betreibt sie seit Herbst 2018 ein ständig wachsendes Archiv mit einer attraktiven Ausstellung, die den Besuchenden Raffs faszinie-rendes Leben vor Augen führt. Jedes Jahr organi-siert die Joachim-Raff-Gesellschaft mehrere Konzerte mit Raff-Werken, beantwortet zahlreiche Anfragen von Musikerinnen und Musikern sowie Forschenden und unterstützt Publikationen und Werkeditionen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch, ebenso über eine unterstützende Mitgliedschaft.

Jahresbeitrag

CHF 50.– natürliche Personen
CHF 100.– juristische Personen

Wir werden unterstützt von:

Kanton Schwyz
Kulturförderung
SWISSLOS


VICTORINOX


GENOSSAME LACHEN


GUTENBERG
grafik | print | mailing

Unterstützt durch
Rapperswil-Jona



Gemeinde Lachen

BEZIRK MARCH


**atelier
jäger**

Öffnungszeiten des Archivs

Samstags von 10 – 17 Uhr
oder auf Absprache. Der Eintritt ist frei.

Kontakt

Severin Kolb
forschung@joachim-raff.ch
Mobile 076 538 11 54

Res Marty
res.marty@bluewin.ch
Mobile 079 212 98 25

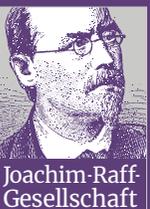
Joachim-Raff-Gesellschaft
Joachim-Raff-Archiv
Seeplatz 1, CH-8853 Lachen
Postfach 304
joachim-raff.ch

Raff im neuen Jahrzehnt



**Auf den Spuren
seiner Werke**

Gestaltung atelierjaeger.ch



Joachim-Raff-
Gesellschaft

Raff-Uraufführung mit den Basler Madrigalisten

Samstag, 15. Februar 2020, Beginn um 19.30 Uhr

Katholische Kirche Lachen

Konzerteinführung im Joachim-Raff-Archiv, Beginn um 18.45 Uhr

Benno Ammann – Missa «Defensor Pacis»

Joachim Raff – Kyrie & Gloria (Uraufführung!), Pater noster, Ave Maria

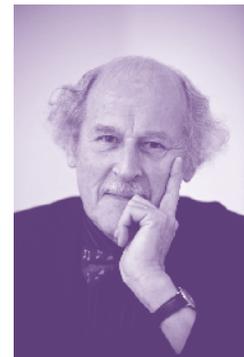
Das Jahr 2020 beginnt mit einem Meilenstein: Die Basler Madrigalisten, eines der besten und vielseitigsten Vokalensembles der weiteren Umgebung, nimmt sich Ruffs geistlicher Vokalmusik in einer grösseren Reihe von Konzerten an und gastiert zu unserer Freude auch in Lachen. Neben Ruffs «Pater noster» und seinem «Ave Maria» steht die Uraufführung eines Mess-Fragments, das er wohl für die Lachner Kirche komponierte, aber aus unbekanntenen Gründen liegen liess. Der Stuttgarter Verlag Nordstern hat das Werk extra für diese Aufführung erstmals ediert, eine CD-Einspielung ist geplant. Kombiniert werden die Raff'schen Stücke mit der Missa «Defensor pacis» von Benno Ammann, die der Basler Komponist 1947 für die Heiligsprechung von Niklaus von Flüe im Vatikan geschrieben hatte. Ein faszinierendes Werk aus der Schweizer Musikgeschichte, das Raphael Immoos und sein Ensemble zum ersten Mal seit der Uraufführung wieder zum Leben erwecken.

→ **Eintritt frei, Kollekte!**

→ **18.45 Uhr Einführung in die gespielten Werke von Raff durch Dr. David Koch (Hochschule für Musik Luzern) im Joachim-Raff-Archiv (Platzzahl beschränkt – kommen Sie früh genug).**

→ **Weitere Aufführungen**

- Sa. 8. Februar 2020, 20.15 Uhr, Kirche St. Oswald, Zug
- So. 9. Februar 2020, 18.45 Uhr, Kirche St. Peter und Paul, Zürich
- So. 16. Februar 2020, 16.30 Uhr, Kloster Mariastein



Cavatina und «Gebet einer Jungfrau»

Sonntag, 5. April 2020, Beginn um 10.00 Uhr

Altes EW-Gebäude, Winkelweg 7, Lachen

Im März/April wird das alte EW-Gebäude am Winkelweg 7 zum temporären Kunsthaus umfunktioniert und die Ausstellung «Lachner Kunststück 2020. Üsi Sammlig» präsentiert, in der ein Bruchteil der umfangreichen und vielseitigen Kunstsammlung der Gemeinde Lachen zu bestaunen sein wird. Bei einer Matinee am 5. April stellt der Musikdramaturg und Kulturpublizist Walter Labhart künstlerisch gestaltete Musiktitel von im 19. Jahrhundert überaus populären Klavierstücken der polnischen Komponistin Tekla Badarzewska und ihrem Zeitgenossen – Joachim Raff vor. Musikalische Häppchen gibt es natürlich auch, vierhändig serviert vom Klavierduo Vilma und Daniel Zbinden.

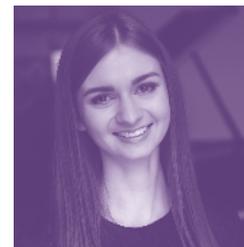
→ **Eintritt frei, Kollekte!**

→ **Ab 11.30 Uhr besteht die Möglichkeit, an einer öffentlichen Führung durch die Ausstellung mit der Kuratorin Silja Risi teilzunehmen.**

Klavierrezital im Raff-Archiv

Dienstag, 12. Mai 2020, Beginn um 19.00 Uhr

Joachim-Raff-Archiv Lachen



Das Joachim-Raff-Archiv öffnet die Türen zu seinen gemütlichen Räumlichkeiten für ein vielseitiges Klavierrezital. Diana Kislovskaja, die ihr pädagogisches Diplom an der ZHdK erlangt hat, als Klavierlehrerin an der Musikschule Lachen-Altendorf wirkt und auf die Erlangung des Konzertdiploms hinarbeitet, gestaltet ein Programm, das Ruffs frisch im Verlag Breitkopf & Härtel erschienene Fantasie-Sonate op. 168 mit der «Dante Sonate» von seinem Mentor Franz Liszt, den intimen «Gesängen der Frühe» von Robert Schumann und zwei Impromptus (op. 90 Nr. 2 und 3) von Franz Schubert kombiniert.

→ **Leider sind die Plätze beschränkt! «Es hät, so lang's hät» à 25 CHF, daher bitten wir um eine verbindliche Anmeldung unter: praesidium@joachim-raff.ch**



Auf den Spuren Ruffs am Oberen Zürichsee

Sonntag, 14. Juni 2020, Beginn um 19.00 Uhr

Reformiertes Kirchgemeindehaus Lachen

Seit bald zehn Jahren bilden die Sopranistin Sybille Diethelm und die Pianistin Fabienne Romer ein erfolgreiches und vielseitiges Lied-Duo, das sich immer wieder der Musik Ruffs und anderer Komponisten mit Wurzeln am Oberen Zürichsee annimmt. Mit dabei sind bei ihrem erneuten Gastspiel in Lachen auch ihre Ehemänner, Basil Vollenweider und David Schwarb, beides Historiker und Musikwissenschaftler, die neu erschlossene Quellen beleuchten und witzige Anekdoten erzählen, so dass die Lieder in einen Dialog mit der Geschichte treten – das Publikum wird auf unterhaltsame Art in die Vergangenheit des Oberen Zürichsees entführt.

→ **Eintritt frei, Kollekte!**

Weitere Konzerte mit Raff-Werken

→ **1. Februar 2020** Aleksandr Shaikin (Einsiedeln): Capriccio op. 64, «The Last Rose» op. 46

→ **7. März 2020** Emmanuel Pahud, Musikkollegium Winterthur: Sinfonietta op. 188

→ **21. März 2020** Sinfonia Baden: Cavatina für Violine und Orchester op. 85,3

→ **20. Juni 2020** Orchester Kaltbrunn Niederurnen (Mollis): Rhapsodie «Abends», op. 163b

→ **21. Juni 2020** Orchester Kaltbrunn Niederurnen (Benken): Rhapsodie «Abends», op. 163b

→ **26. Juni 2020** Sinfonia Baden: Rhapsodie «Abends», op. 163b

Raff-Archiv am Schwyzer Kulturwochenende

Vom 17. – 19. April 2020 findet das 6. Schwyzer Kulturwochenende statt. Das Raff-Archiv wird dabei mit besonderen Veranstaltungen präsent sein. Beachten Sie die speziellen Informationen in den Medien.